

Katharina Eirich*1984

Diplom-Musicaldarstellerin, Diplom-Gesangspädagogin für PM Gesang

- Studium an der Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy", Leipzig
- Hochschulabschluss 2010
- Katharina studierte bei Uta Ernst, Lynnda Curry, Frank Sieckel, Jana Bauke

Künstler-Profil

Stimmfach	Mezzosopran
Fremdsprachen	russisch, englisch
Dialekte	sächsisch
Tanzstile	Jazz, Hip-Hop, Modern, Ballett, Step, Afro, Latin, Tango
Instrumente	Klavier
Sonstige Fähigkeiten	Choreografie



Engagements

Jahr	Theater	Stück	Rolle	Regie
2010/11	Oper Halle	Festengagement		
2010	Oper Halle	Die Blume von Hawaii	Raka	Axel Köhler
2009	Theater Gera/Altenburg	Woodstock - Beautiful People	Katie	Frank Leo Schröder Choreografie: Katharina Eirich
2009/10	Nordhausen	On the Town	Flossie	Iris Limbarth
2010	Theater Chemnitz	All You Need Is Beat		Frank Leo Schröder
2009	Alte Oper Erfurt	All You Need Is Beat		Frank Leo Schröder
2007/09	Gera/Altenburg	All You Need Is Beat		Frank Leo Schröder

Auszeichnungen

Jahr 2009: Publikumspreisträgerin im Finale des Musikwettbewerbs "Jugend kulturell" der Hypovereinsbank

Persönlichkeitsprofil

Als Künstlerin möchte ich..., authentisch bleiben. Durch das Spielen unterschiedlicher Rollen bzw. Charaktere möchte ich meine Fähigkeiten als Musicaldarstellerin zeigen.

Ich zeichne mich aus... durch Neugier, durch Lust, auf der Bühne zu spielen, durch Ehrgeiz und Humor.

Meine schönsten Bühnenerfahrungen... habe ich nach einer gelungenen Premiere. Außerdem macht es mich glücklich, wenn ich merke, dass der Funke zum Publikum übertrifft.

Am meisten beeindruckt mich... Darsteller, die einen in ihren Bann ziehen können.

Mein Lebensmotto...ändert sich ständig.

UPTEMPO gibt mir die Möglichkeit..., meine bisherige Laufbahn öffentlich zu präsentieren und einen Eindruck von mir als Musicaldarstellerin zu geben.