

Daniel Berini *1979

Diplom-Musicaldarsteller

- Studium an der Bayerischen Theaterakademie August Everding, München
- Hochschulabschluss 2007
- Daniel studierte u.a. bei Vicki Hall, Donald George, Bruce Ernest
Titilayo Adedokun, Trudie Campell, Michael Schmieder, Ramses Sigl, Kathrin Ackermann, Silvia Armbruster und Frieder Krauz

Künstler-Profil

Stimmfach	hoher Pop-Bariton
Fremdsprachen	englisch, französisch
Dialekte	schweizerdeutsch, bayerisch
Tanzstile	Jazz, Ballett, Step
Instrumente	Klavier
Sonstiges	Bühnenfechten



Engagements

Jahr	Theater	Stück	Rolle	Regie
2009- 2011	Musicaldome Köln	Hairspray	Link Larkin	Jack O'Brian
2009- 2010	Theater St. Gallen	Der Graf von Monte Christo	Albert Mondego	Andreas Gergen
2008	Le Théâtre Kriens, Luzern	Jesus Christ Superstar	Jesus	Marina Macura
2007- 2008	Colosseumtheater Essen	Mamma Mia!	Sky	Paul Garrington
2006	Seebühne Walenstadt	Heidi - Das Musical	Bernhard Spyri	Stefan Huber
2005	Eishalle Amstetten	Jesus Christ Superstar	James the Jounger	Kim Duddy
2004	Seebühne Bregenz	West Side Story	Ensemble	Francesca Zambello

Workshop / Fortbildungen

Sommer 2007: Auditiontraining - Persönlichkeitsbildung bei Pia Douwes, Mary Hammond und Peter Lund

Persönlichkeitsprofil

Als Künstler möchte ich... so oft wie möglich in eine neue Rolle schlüpfen und dabei alle möglichen Seiten und Emotionen des Menschseins entdecken können.

Ich zeichne mich aus... durch Fleiss und Ausdauer.

Meine schönste Bühnenerfahrung... bei Heidi als die (richtige) Sonne hinter den Bergen unterging. Dies im Moment, als Johanna Spyri sagte: "Siehst du die Berg

Am meisten beeindruckt mich... Menschen, die sich nicht nach dem Wind richten, sondern für ihre eigenen Überzeugungen eintreten und diese weiterverfolgen

Mein Lebensmotto... man kann alles erreichen, was man wirklich will.

UPTEMPO gibt mir die Möglichkeit... mich und meine Arbeit Menschen zu präsentieren, die mich vielleicht sonst nicht kennenlernen würden.